

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА»
п.АДАМОВКА
462830Оренбургская область, Адамовский район, п.Адамовка, ул.Майская д.№96 8(35365)21103

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Тропа к генералу»

Направление: социально-гуманитарное
Тема занятия: «Моя семейная реликвия»
Год обучения: 1 год
Возраст детей: 10-13 лет
Дата проведения занятия: 09.02.22.
Место проведения: МБУДО «ЦРТДЮ»
Ф.И.О. педагога: Алтаев К.Э.

п.Адамовка 2022 г.

План – конспект занятия.

Тема занятия: «Моя семейная реликвия».

Предварительная работа к занятию:

Написание детьми мини-сочинений «Моя семейная реликвия».

Работа над проектом «Виртуальный музей»

Продолжительность: 40 минут.

Техническое оборудование: проектор, ноутбук, экран, музыкальный центр

Цель: развитие у обучающихся патриотических чувств, через изучение истории своей семьи.

Задачи:

Личностные: вовлечь обучающихся и их родителей в исследовательскую работу по изучению истории своей семьи, формировать гражданские чувства детей через заинтересованность историей своей семьи, обеспечить познавательную мотивацию обучающихся в изучении нового материала и систематизации полученных знаний, проведение рефлексии деятельности после создания итогового продукта деятельности.

Метапредметные: организация работы в группах при создании виртуальной выставки, инициирование устных ответов обучающихся по изучаемой теме, развивать ответственное отношение к общему делу.

Предметные: систематизация знаний о «реликвии», «виртуальный музей».

Задачи сотрудничества педагога с родителями:

- Установить партнерские отношения с семьей каждого обучающегося, создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимной поддержки и взаимопроникновения;
- Активизировать и обогатить воспитательные умения родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях;
- Вовлечь родителей в образовательный процесс для совместной работы по изучению истории семьи, ориентировать их на патриотическое воспитание в семье.

Планируемые результаты:

Личностные: формирование уважительного отношения к работе друг друга, самостоятельность в приобретении новых знаний и умений, мотивация к исследовательской деятельности.

Метапредметные: *Коммуникативные:* формирование умений работать в группе, развитие речи – умение грамотно и полно выразить свои мысли;
Познавательные: приобретение опыта самостоятельного поиска информации, его анализа; развитие мышления при систематизации проанализированных знаний, развитие внимания при прослушивании ответов других групп и вступительного слова учителя;

Регулятивные: овладение навыками самостоятельной организации деятельности, постановки целей, планирования, самоконтроля и оценки результатов своей деятельности.

Предметные: понятия «реликвия», «виртуальная выставка и музей».

Вид занятия: учебное.

Форма организации занятия: коллективная.

Тип занятия: комбинированное

Методы проведения занятия: словесный метод обучения (беседа), наглядный (демонстрация, просмотр видеороликов).

Педагогические технологии и приемы: лично-ориентированная.

Методическое и материально-техническое обеспечение занятия:

-наглядные пособия, картинки и фотографии, тесты, видеозаписи;

- компьютер, проектор, экран.

План и содержание этапов занятия.

Этапы и задачи занятия	Деятельность педагога	Деятельность детей	Время
1 этап. Организационный момент (знакомство с эмоционально-психологическим настроем детей)	Приветствует детей и настраивает их учебную деятельность.	выполняют не сложные задания, предложенные педагогом.	2 минуты
2 этап. Введение в тему занятия: систематизация и обобщение знаний детей	рассказ, демонстрация реликвий	знакомство с материалом и различными реликвиями, ответы на вопросы.	3 минуты
3 этап. Объяснение темы занятия: объяснение, беседа	использование методов и приемов обучения	знакомство с материалом и различными реликвиями, обсуждение вопросов, восприятие и анализ материала	13 минут
4 этап. Физ. минутка. смена видов деятельности	упражнения на релаксацию	повтор и выполнение упражнений	3 минуты
5 этап. Практическая работа	показ приемов практической работы по поиску и описанию реликвии	повторение за педагогом приемов практической работы	15 мин
6 этап. Подведение итогов.	анализ и оценка успешности достижения цели занятия, поощрение за успешную работу, установка на дальнейшую деятельность	ответы на вопросы, высказывание детей о своем отношении к занятию	2 минуты
7 этап. Организационный момент занятия.	Контроль и проверка выполненных работ. Доведение порядка и условий размещения материала по семейной реликвии в «виртуальном музее»	задают технические вопросы	2 минуты
ВСЕГО			40 минут

Ход занятия:

1. *Организационный момент:* Вступительное слово педагога о теме, цели о содержании занятия.

Выполнение не сложных заданий на эмоционально-психологический настрой детей, предложенные педагогом (Приложение №1).

2. *Введение в тему занятия:* систематизация и обобщение знаний детей.

В каждой семье существуют памятные и дорогие сердцу вещи, доставшиеся от предыдущих поколений. Это могут быть старые фотографии, письма, открытки и другие памятные предметы. Они не дают нам забыть наших предков, сохраняют историю семью, переходят порой из поколения в поколение. Это не обязательно материально ценные вещи, главная их ценность-это память о родных и близких людях, способ не забыть их. Семейная реликвия — самая ценная вещь, передающаяся из поколения в поколение и хранящаяся с особой бережностью. Нередко она становится единственной связью между поколениями, которую невозможно разорвать. Только с ее помощью можно с любовью сохранить память о прошлом. Сегодня мы с вами выясним, что такое «семейные реликвии», приведем примеры семейных реликвий, поучимся составлять описание семейных реликвий, и объясним, почему важно собирать семейный музей.

Демонстрация семейных реликвий: Бабановых (рукописный сборник песен 1896 г.) Шишонковых (домбра которой более 100 лет).

Вопросы педагога детям:

- Но как нужно относиться к таким вещам? (Не продавать и не выбрасывать, а относиться к ним бережно и трепетно, передавая их из поколения в поколение).
- Зачем семейные реликвии нужно хранить и передавать из поколения в поколение? (Чтобы сохранять «живую память»).

Вывод. Если таких старинных вещей много в вашей семье, можно создавать свой семейный музей.

3. Объяснение темы занятия: объяснение, беседа.

Слово «реликвия» - латинского происхождения и означает «предмет, особо чтимый и хранимый как память о прошлом». Реликвии хранятся в наших семьях, как правило, их немного. Чаще всего старинные вещи считают ненужными, выбрасывают их за ненадобностью или продают любителям старины.

Реликвия по словарю С.И.Ожегова - вещь, свято хранимая как память о прошлом.

Реликвия по словарю Д.Н.Ушакова - особо чтимая, дорогая по воспоминаниям или по традициям вещь.

Вы будете удивлены, но если спросить несколько людей, какие вещи для их семей являются самыми ценными и особенными, можно получить самые разные ответы. Кто-то хранит «счастливое» свадебное платье прабабушки, другой человек больше всего гордится коллекцией марок, подаренной отцом, у третьего же сохранились какие-то ценные вещи ручной работы, созданные более ста лет назад.

Во многих семьях есть необъяснимый трепет по отношению к какой-то совсем бытовой вещи: старая вазочка для конфет, шкатулка, заколка, значок — объектом пристального внимания может быть все, что угодно. Из поколения в поколение бережно передается какая-то совсем обыденная вещь, и хранится словно драгоценность. Это и есть семейная реликвия.

Как появляются семейные реликвии? Реликвия семьи остается либо после какого-то значимого события в жизни родственников, либо даже случайно. Например, всю жизнь бабушка любила готовить, используя одну единственную лопаточку, и равным ее кулинарии в семье не было. Бабушки не стало, а выбросить ее вещи, в том числе эту излюбленную лопаточку — рука не поднимается, она ведь столько провела времени с человеком, впитала его энергию. Так и остается любимая вещь умерших родственников в качестве реликвии.

Виды реликвий. Среди семейных реликвий можно выделить следующие: исторические (документы, медали, призы, печати), религиозные (иконы, священные писания), технические (устройства из прошлого, такие, как машины, часы, прочие механизмы) и прочие бытовые (предметы быта, чайный сервиз, «счастливая» скатерть и т. д.).

Как могут повлиять семейные реликвии на нашу жизнь? Так как предметы,

хранящиеся годами, содержат в себе разного рода энергетику, реликвия семьи может способствовать решению каких-то вопросов, важных для семьи. Выступление Бабановой Юлии Ивановны с песней «Вечерний звон» и рукописного сборника песен 1896 года.

Демонстрация видеоролика победителей районного конкурса «Моя семейная реликвия»: https://vk.com/wall-197187810_16

Вопросы для обсуждения:

Почему люди хранят старые вещи – семейные реликвии?

Что они узнают по этим вещам?

Говорят - “Корни есть не только у дерева”.

Имеет ли отношение это выражение к теме нашего разговора?

4. *Физ. Минутка (смена видов деятельности).*

Выполнение упражнений на релаксацию.

5. *Практическая работа* (показ приемов практической работы по поиску и описанию реликвии).

Демонстрация примеров описания реликвий:

https://www.youtube.com/watch?v=mN-_jdBWUy4&feature=emb_logo

https://www.youtube.com/watch?v=pUxdJ1xD7zY&feature=emb_logo

Работа в группах по памятке (Приложение №3).

6. *Подведение итогов* (анализ и оценка успешности достижения цели занятия, поощрение за успешную работу, установка на дальнейшую деятельность, ответы на вопросы, высказывание детей о своем отношении к занятию).

- Понравилось вам наше путешествие по виртуальному музею, созданному вашими руками?

- Достигли ли мы цели, которую ставили перед собой?

- Какое должно быть наше отношение к людям кому принадлежали предметы ставшими реликвиями?

История нашей России складывается из истории наших семей. Если не начать изучать свою родословную, не хранить семейные реликвии, мы можем потерять самое дорогое – ценную нить с прошлым.

Ушли из жизни наши родственники, участники и свидетели Великой Отечественной Войны. О них не написано в книгах, не снято фильмов, но для нас они – герои и навсегда останутся в памяти. И они будут живы в наших сердцах до тех пор, пока мы будем о них помнить.

- А наш виртуальный музей будет и дальше пополняться новыми экспонатами, мы на этом не остановим свою работу.

Презентация итогового продукта.

- А теперь, ребята, внимание на экран (показ страничек нашего виртуального музея) https://vk.com/wall-197187810_191

Список литературы

1. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. – М: Дрофа, 2011.
2. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка- М.: Атберг, 2013.
3. Ушаков Д.Н. Большой толковый словарь русского языка. – М.: Славянский Дом Книги, 2017.

Интернет ресурсы: https://www.youtube.com/watch?v=mN-_jdBWUy4&feature=emb_logo

https://www.youtube.com/watch?v=pUxdJ1xD7zY&feature=emb_logo