**Активизация познавательных способностей на основе системы развивающих заданий.**

Активизация познавательной деятельности – важная проблема для каждого учителя, особенно начальной школы. Развитие активности, самостоятельности, инициативности, творческого подхода к делу – это требование самой жизни.

Активизировать деятельность учащихся невозможно без пробуждения интереса к этой деятельности. Познавательный интерес должен стать мотивом обучения и стойкой чертой характера ученика.

У каждого ребенка есть способности и таланты. Дети от природы любознательны и полны желания учиться. Все, что нужно для того, чтобы они могли проявить свои дарования, - это умное руководство со стороны взрослых. Вот как об этом говорил Плутарх: ***«Какими дети рождаются, это ни от кого не зависит, но чтобы они путем правильного воспитания сделались хорошими - это в нашей власти.».*** И в нашей с вами власти направить все усилия на активизацию познавательного интереса учащихся, развитие их творческих способностей. Одним из наиболее важных качеств современного человека является активная мыслительная деятельность, критичность мышления, поиск нового, желание и умение приобретать знания самостоятельно. Практическая значимость данной проблемы заключается в том, чтобы научить учеников самостоятельно приобретать знания, мыслить, применять свои знания в практической деятельности. Ученик должен рассуждать, анализировать и устанавливать нужные связи, мысленно отбирать и применять к данной ему конкретной задаче известные ему подходящие правила, приемы, действия. Он должен сравнивать и устанавливать искомые связи, группировать разное и различать сходное, и все это выполняется лишь посредством умственных действий.

Процесс познания у младших школьников  не всегда целенаправлен, в основном не устойчив, эпизодичен. Для этого необходимо развивать познавательный интерес и активность младшего школьника в различных видах его деятельности.

Основные способности детей формируются именно в младшем школьном возрасте. Для того чтобы у ребенка была возможность для саморазвития и самосовершенствования, важно вовлекать их в активную деятельность. В дошкольный период ребята учатся рисовать, петь, лепить, узнавать мелодии, ощущать ритм. Чуть позже они приобретают навыки конструирования, сочинения рассказов, небольших стихотворений.

В начальной школе существенно возрастают возможности для вовлечения детей в различную активную деятельность посредством творческих кружков. Ребята в этом возрасте любопытны и восприимчивы. Именно поэтому детские психологи рекомендуют развивать способности детей именно в младшем школьном возрасте.

Основной задачей воспитания по ФГОС является всесторонне развитие способностей у учеников начальных классов. Центральной задачей становится формирование познавательного интереса к учебной деятельности, своевременное выявление склонностей детей.

Любой ребенок, имеющий нормальное психическое и физическое развитие, обладает определенными способностями, которых вполне достаточно для успешного освоения учебного материала. Роль учителя заключается в помощи ребенку, умелом направлении его для развития способностей. Для этого педагогом разрабатываются воспитательные и образовательные программы, позволяющие вовлекать ребенка в активную деятельность.

При равнодушном, формальном, безразличном отношении педагога к своей профессии, сложно рассчитывать на воспитание ярких, творческих, талантливых детей. Важно, чтобы ребенок испытывал подлинную радость и удовольствие от уроков и мероприятий, предлагаемых наставником. Плоды способности могут принести только в том случае, если они дополняются устойчивой склонностью и интересом к определенной деятельности. Педагог должен постоянно развивать интересы обучающихся, повышая долю самостоятельности своих подопечных.

К примеру, для развития гуманитарных способностей, важно постоянно упражняться в написании стихотворений, очерков, выразительному изложению материала сверстникам. Если задания, предлагаемые детям, имеют творческую направленность, они заинтересуют детей, станут для стимулом для их саморазвития и самосовершенствования.

В рамках новых образовательных стандартов, которые введены на начальной ступени образования, выявление и развитие младших школьников является задачей учителя начальных классов. Педагог включает в воспитательную и образовательную программу игровые методики, направленные на формирование позитивного отношения к образовательной деятельности у обучающихся. Личный пример учителя, демонстрация им заинтересованности в успешности своих воспитанников, помощь родителей - это основные элементы, которые помогают воспитывать ярких и талантливых школьников.

Эффективными средствами активизации познавательной деятельности на уроке являются:

- создание положительных эмоциональных ситуаций;

- учебно-игровая деятельность;

- дидактические игры;

- работа в парах;

- групповая работа;

- проблемное обучение;

На развитие познавательных процессов у младших школьников необходимо направить систему учебных заданий с целью усиления их математического

развития, включающего в себя умение наблюдать, сравнивать, обобщать, находить закономерности, строя  простейшие предположения; проверять их, делать выводы, иллюстрировать их примерами.

Все задания условно можно разбить на несколько групп:

1. задания на развитие внимания;
2. задания на развитие памяти;
3. задания на совершенствование воображения;
4. задания на развитие логического мышления.

**Подборка заданий по группам**

**Задания на развитие внимания**

К заданиям этой группы относятся различные лабиринты и целый ряд игр, направленных на развитие произвольного внимания детей, объема внимания, его устойчивости, переключения и распределения.

Предлагаемые далее задания и игры  могут использоваться  в коллективной и индивидуальной работе с учащимися с целью профилактики невнимательности, повышения уровня развития внимания и успеваемости.

**Блок 1. Задания, которые можно предложить для работы на уроке русского языка.**

***«Составь слово».***

Цель: развитие произвольного внимания.

Время выполнения: 5 минут.

Инструкция: Дети в своих рабочих тетрадях должны составить из предлагаемого набора букв как можно больше слов.

Вариант 1: а, к,  с, о, и, м, р, т.

Вариант 2: м, ш, а, н, и, ы, г, р.

***Игра «Алфавит».***

Цель: развитие произвольного внимания.

Время выполнения: 10 минут.

Инструкция: Дети могут расположиться по кругу (или остаться за партами). Между детьми распределяются буквы алфавита от А до Я. Чем меньше участников, тем больше букв алфавита приходится на каждого. Далее учитель (ведущий) диктует какую-либо фразу или слово. А ребята, как на пишущей машинке, должны «распечатать» эту фразу. Печатание нужной буквы обозначается хлопком в ладоши того участника игры, за которым данная буква закреплена.

Тот, кто ошибается, становится ведущим.

Таким образом, можно «распечатать» несколько самых разных фраз или слов. Тот из ребят, кто ни разу не был ведущим, самый внимательный.

Это задание можно проводить в течение учебного года по 10 минут на уроке (2-3 раза в неделю).

***«Корректурные упражнения».***

Цель: развитие концентрации и самоконтроля при выполнении письменных работ.

Время выполнения: по 5 минут (минимум 5 раз в неделю) в течение 4-х месяцев.

Материал: тексты в рабочих тетрадях или печатные (буквенные) тексты, ручки и карандаши.

Инструкция: В течение 5 минут нужно;

Вар.1. Зачеркнуть все встретившиеся (или обвести в кружок) буквы «А»: и маленькие, и заглавные, и в названии текста, и в фамилии автора;

Вар.2. «И» подчеркнуть, «Л» вычеркнуть;

Вар.3.»Е» обвести в кружок, «Д» вычеркнуть;

Вар.4. «О» подчеркнуть, «К» вычеркнуть;

Вар.5. На одной стороне буквы обводятся кружком, на второй отмечаются галочкой и т.п.

Проверка выполнения задания проводится самими учениками друг у друга (ищут ошибки, исправляют их).

***Игра «Перевёрнутые слова».***

Цель: формирование у детей умения сосредотачиваться.

Время выполнения: 10- 15 минут.

Инструкция: Учащимся предлагается набор слов, в которых буквы перепутаны местами. Необходимо, восстановить нормальны порядок слов.

**Пример: МАИЗ- ЗИМА, НЯНААВ- ВАННАЯ.**

а) ШИАМНА-                        б) ЛАБОСАК-               в) СЫУБ-

ТЕЕВР-                                    ДАУМ-                           ЛОХДО-

ФЕКРИ-                                   ТРКО-                             ЛОРЬ-

ЕЗЕЖОЛ-                                РМЕО-                            МЕТА-

АКША-                                     НАЛЕП-                        ВОРЬК-

Задание может использоваться при изучении темы: «Имя существительное», где дополнительно даётся определить род и склонение. существительного.

**На уроке математики можно использовать задания на тренировку устойчивости внимания, способностей переключения и распределения внимания.**

***Упражнение «Каждой руке - своё дело».***

Цель: формирование у детей распределения внимания и одновремённо обработка навыка запоминания.

Инструкция: Детей просят левой рукой медленно перемещать в течении 1 минуты книгу с иллюстрацией (запоминая их), а правой чертить геометрические фигуры или решать несложные примеры.

***Упражнение «Счёт с помехой».***

Цель: формирование у детей переключения внимания.

Время проведения: 3 минуты.

Инструкция: Дети называют цифры от 1 до 20 (можно от 1 до 30, от 1 до 40 и т.д.), одновременно записывая их на листе бумаги или на доске в обратном порядке: произносит 1, пишет 20, произносит 2, пишет 19 и т.д. Подсчитывается число ошибок.

***«Назови соседей».***

Цель: развитие произвольного внимания.

Время проведения: 5-7 минут.

Инструкция: Работа проводится устно. Дети сидят в кружок (или за партами). Учитель бросает мяч учащимся по очереди, называя числа от 0 до 30 (постепенно числа и темпы работы увеличиваются). Поймавший мяч, должен назвать «соседей» данного числа, т.е. числа на 1 меньше и на 1 больше названного числа, или предыдущее и последующее. После этого ученик возвращает мяч учителю. Если поймавший мяч ребёнок дважды ошибается в названии «соседей», он выбывает и внимательно следит за игрой со стороны. Самый последний из детей считается самым внимательным. Задание применяется в устном счёте.

***Игра «Часы».***

Цель: формирование концентрации внимания.

Время проведения: 10—15 минут.

Инструкция: В игре могут принимать участие 13 человек (из них один ведущий). Дети встают в круг. Ведущий предлагает им изображать циферблат больших часов, каждый ребёнок стоит у определённого числа. Договариваются о том, где будут 12 часов. Один из участников игры встаёт в центре, он должен называть время. Ведущий объясняет участникам игры, что ребёнок, стоящий там, где должна находится часовая стрелка в это время, должен сделать один хлопок, а тот ребёнок, который стоит там, где будет находиться минутная стрелка, должен сделать два хлопка. Тот из ребят, кто ошибается, становится в центре круга, и будет называть время.

Игра проводится при изучении темы «Время и его измерение».

***Игра «Считаем вместе».***

Цель: развитие концентрации внимания.

Время проведения: 5-7 минут.

Инструкция: «Сейчас мы будем с вами считать, просто считать: 1,2, 3, и т.д. Кто-то из нас начнёт счёт, а рядом сидящий продолжит и так далее. Постараемся считать как можно быстрее. В процессе счёта надо будет соблюдать одно условие: если вам предстоит назвать число, в которое входит цифра 6(напри- мер : 16), то , произнося это число, вы должны будете встать (можно усложнить упражнение, заменив вставание на хлопок без произнесения числа).

Если кто-то из нас ошибётся, то он выбывает из игры, но при этом наблюдает за ходом игры. Мы все должны быть очень внимательными и помнить, кто уже выбыл, а кто продолжает играть».

Игра проводится в начале урока в качестве разминки.

**Задания, которые можно использовать на уроках чтения.**

.**Упражнения, вырабатывающие внимание к слову и его частям.**

1. Чтение слов и словосочетаний на определённое время,(воспитание внимания к окончанию слова, чтение слов с общим корнем: вода, водный, белый, бельё, родной, Родина; сочетание существительного с прилагательным: чистого берега, у дальнего леса) к корню слова, (с разным корнем, но с одинаковыми окончаниями: чистота-частота, девушка-дедушка, булка-белка). Использование разных частей речи.

Целенаправленное установочное чтение.

Использование приёма взаимопроверки: ученик читает текст из 1-2 абзацев своему соседу, тот следит за правильностью и отмечает ошибки. Затем роли меняются- другой читает следующие два абзаца.

В работе используются книжки -  коллективки.

***«Чтение с помехой».***

Цель: тренировка распределения внимания.

Инструкция: Работа ведётся с книжками - коллективками (или учебник по чтению). Дети читают текст, одновремённо выстукивая карандашом какой-либо ритм. Далее ведётся работа по вопросам текста.

*Игра. «Передай смысл стихотворения».*

Цель: развитие произвольного внимания.

Инструкция:  Всех учащихся разбивают на три команды (три колонки). Ведущий и два его помощника читают каждый по четверостишию, но следующим образом: сначала все по очереди читают первую строчку из каждого четверостишия, затем по очереди читают вторую строчку, затем таким же образом третью и четвёртую.

При таком прочтении трудно сразу уловить содержание каждого четверостишия, поэтому чтение можно повторить.

Задание 1-й команде - передать смысл первого стихотворения, задание 2-й команде- передать смысл второго стихотворения, задание 3-й команде- передать смысл третьего стихотворения. Стихотворения должны быть сложного характера.

**Задания, которые рекомендуется проводить во** **внеурочное время (во время перемен).**

***«Слушаем тишину» (перемена).***

Цель: формирование у детей усидчивости и умения сосредотачиваться.

Инструкция: В течении 3 минут все слушают тишину. Затем следует обсуждение: кто, что услышал и в каком порядке.

***Игра «Четыре стихии» (используется как физ. пауза).***

Цель: развитие внимания, связанное с координацией слухового аппарата  и двигательного анализатора.

Инструкция: Дети выступают около парт (во время физ. паузы). По команде «земля»- дети должны спустить руки вниз, «вода»- вытягивают вперёд, делают движение плаванья, «воздух»- поднимают руки вверх, а на команду «огонь»- вращают руки в локтевых суставах. Кто ошибается, выбывает из игры.

*Игра «Ищи безостановочно».*

Цель: увеличение объёма внимания.

Инструкция: В течении 10-15 секунд увидеть вокруг себя, как можно больше предметов одного и того же цвета (или одного размера, формы, материала и т.п). По сигналу учителя один ребёнок начинает перечисление, другие его дополняют.

**Задание №9.**

*Упражнение «Живая картина».*

Цель: формирование и развитие у детей объёма внимания.

Инструкция: Учитель (или кто-то из детей) организует участников (от 2-х до всех), в любую группу. Участники замирают в заданной позе. Водящий в течение 30 секунд рассматривает эту скульптурную группу, затем отворачивается. В картину вносят строго оговорённое количество изменений. (Например: 2 участника  меняются местами, 3-й опускает поднятую руку, 4-й поворачивается в другую сторону- всего 3 изменения). Задача водящего – восстановить первоначальную картину.

***Игра «Поём вместе».***

Цель: развитие концентрации внимания.

Инструкция: Учитель предлагает спеть вместе песню, например, «Голубой вагон» или «Улыбку». Причём, если учитель хлопает в ладоши 1 раз, все начинают дружно петь вслух. Если хлопает 2 раза, все продолжают петь, но только мысленно про себя. Если хлопает опять 1 раз, все снова продолжают петь вслух. И так несколько раз, пока кто-нибудь из участников не ошибётся. Тот из ребят, кто ошибается, сам становится ведущим.

Практика показывает, что ученики младших классов с большим интересом и старанием относятся к таким занятиям, на которых в качестве специальной учебной задачи ставится формирование внимания.

Выполнение заданий подобного типа способствует формированию таких жизненно важных умений, как умение целенаправленно сосредотачиваться, вести поиск нужного пути, оглядываясь, а иногда и возвращаясь назад, находить самый короткий путь, решая двух - трехходовые задачи.

**Задания, развивающие память**

Участвуя в играх, школьники учатся пользоваться своей памятью и применять специальные приемы, облегчающие запоминание. В результате таких заданий учащиеся осмысливают и прочно сохраняют в памяти различные учебные термины и определения. Вместе с тем у детей увеличивается объем зрительного и слухового запоминания, развивается смысловая память, восприятие и наблюдательность, закладывается основа для рационального использования сил и времени.

**Упражнение 1. Проверка слуховой памяти**

Учитель читает ряд из шести однозначных чисел. Запоминать нужно в том порядке, в котором зачитывает учитель.

1 5 3 7 6 8

Можно читать дву-, трехзначные числа. Можно использовать карточки, а потом закрывать.

**Упражнение 2. Рисование натюрморта по памяти**

Учащимся показывают предметы, которые должны быть нарисованы в натюрморте: яблоко, кувшин, персик, айва, груша, абрикосы.

Затем предметы надо убрать. Ребята должны нарисовать их так, как они были расположены на парте.

**Упражнение 3. Проверка зрительной памяти**

Посмотреть на парту в течение 20 секунд, запомнить предметы. На парте могут лежать школьные принадлежности, игрушки. Затем предметы убрать. Учащихся просят записать все предметы на листе бумаги.

**Упражнение 4. Найди среди букв слова**

ПЕСИОФВТАСТРА

ПОЛЕАБЛИСТЮЭХО

ЪЫЗОНТЯГМАК

АДЖУКРПСИЛА

БПВОЬЮЛУКОНЕ

МИТРВНДРОСТ

ГНОМИТЛАПА

**Задания на развитие и совершенствование воображения**

Развитие воображения построено в основном на материале, включающем задания геометрического характера;

-дорисовывание несложных композиций из геометрических тел или линий, не изображающих ничего конкретного, до какого-либо изображения;

-выбор фигуры нужной формы для восстановления целого;

-выбор пары идентичных фигур сложной конфигурации;

-выделение из общего рисунка заданных фигур с целью выявления замаскированного рисунка;

-деление фигуры на несколько заданных фигур и построение заданной фигуры из нескольких частей, выбираемых из множества данных;

**«Точка, точка, два крючочка...»**

Упражнение построено на старинной забаве, в которой заложены элементы творчества. Дети хорошо помнят забавы из раннего возраста, когда родитель рисовал смешные рожицы, приговаривая потешку: «Точка, точка, два крючочка, носик, ротик, огуречик – получился человечек!» Выполняя задание, взрослый и ребенок рисуют произвольно разные точки и крючочки, затем меняются заготовками. Задание состоит в том, чтобы превратить закорючки в смешные рисунки – образы человечков. Хорошо после рисования обсудить, какие они получились: веселые, неуклюжие, пляшущие, хитрые. Побуждать ребенка находить, как можно больше эпитетов и сравнений.

#### «Смешные названия»

Игра с мячом становится упражнением, если четко и неоднократно будут повторяться определенные действия. Хорошо, если в ней примут участие несколько детей. Ведущий бросает мяч с каким – либо словом, игрок, к которому он летит, должен вернуть со словом, обозначающим новый образ этого же предмета. Чем смешнее новый образ, тем больше интереса к упражнению. Например, мяч летит со словом «ручка», в ответ – «писалка», книга – читалка, ботинки – ходилки, сумка – тащилка, лопатка – копалка. Выигрывает тот, кто придумал больше всех смешных образов.

#### «Море волнуется»

Классическая игра, которую любят играть и дети, и подростки, также может стать интересным упражнением для развитие воображения в младшем школьном возрасте. Упражняться можно с одним ребенком или с группкой ребятишек. Водящий отворачивается от игроков и произносит: «Море волнуется - раз! Море волнуется - два! Море волнуется - три! Морская фигура на месте - замри!» При произнесении текста дети выполняют произвольные движения (кружатся, пританцовывают, раскачиваются). На последнем слове ведущий поворачивается, игроки «замирают», изображая образ из морской темы: кораблик, якорь, чайку, рыбку. Ведущий подходит к любому игроку и «оживляет» его. Ребенок должен изобразить при помощи движений, мимики, жестов образ, который задумал. Как вариант, упражнение можно разнообразить, если морская фигура будет предложена ведущим. Например, при произнесении последних слов, он добавляет образ из морской тематики: «Морская фигура кораблик - замри!» Каждый из участников должен продемонстрировать оригинальное решение одной фигуры. Ведущий обходит всех участников, «оживляя» их, они показывают свою вариацию. Чем оригинальнее будет образ, тем интереснее проходит упражнение.

***Задания, развивающие мышление***

Приоритетным направлением обучения в начальной школе является развитие мышления. С этой целью важно включать задания, которые позволяют на доступном детям материале и на их жизненном опыте строить правильные суждения и проводить доказательства без предварительного теоретического освоения  самих законов и правил логики. В процессе выполнения таких упражнений дети учатся сравнивать различные объекты, выполнять простые виды анализа и синтеза, устанавливать связи между понятиями, учатся комбинировать и планировать.

***Задачи на отрицание***

-Оля и Маша в каникулы поехали отдыхать Одна из девочек поехала на дачу, а другая в санаторий. Куда поехала Маша, если Оля не поехала в санаторий?

-Максим и Артем ходили в разные детские сады: кто-то в детский сад «Колокольчик», а кто-то в детский сад «Полянка». В какой садик ходил Артем, если Максим не ходил в садик «Полянка»?

-Андрей, Витя и Сережа смотрели разные фильмы. Один – о животных, другой – о птицах, а третий – о путешествиях. Кто о чем смотрел фильм, если Андрей не смотрел о путешествиях, а Витя не смотрел о птицах и путешествиях?

Ответ: Андрей – о птицах, Витя – о животных, Сережа – о путешествиях.

***Задачи на различие***

1.Девочки были в розовых платьях, а одна – в голубом. Кто из них как был одет, если Марина с Наташей и Наташа с Юлей были в платьях разного цвета?

2. Стас и Игорь жили на разных этажах: один – на первом, другой – на пятом. На каком этаже жил Игорь, если Стас жил на пятом?

3. Мама купила сыновьям обувь: кому-то из них светлые туфли со шнурками, кому-то – темные туфли со шнурками, кому-то – темные туфли без шнурков. У Гены и Кирилла были туфли со шнурками, а у Гены и Глеба – темные. Кто носил темные туфли со шнурками?

4. У Маши и Лизы были кошки: у кого-то – маленькая кошка с бантиком и длинной шерстью, у кого-то – большая без бантика и с короткой шерстью. Маленькая кошка мяукала реже, большая – чаще. У Маши кошка была с бантиком, а у Лизы – с короткой шерстью. Чья кошка мяукала чаще?

Ответы: 1. Марина и Юля – в розовых, Наташа – в голубом. 2. На первом этаже.3. Гена. 4. Кошка Лизы.

***Задачи на сравнение***

1.Антон учится лучше Ани. Аня учится лучше Светы. Кто же из них учится хуже?

2. Если бы лошадь была меньше зайца, но больше бегемота, то кто был бы меньше всех?

3. Ирина ушла домой позже Ани. Аня ушла позже Марины. Кто ушел раньше?

4. Пушок ласкается больше  Барсика, но меньше Васьки. Кто ласкается чаще?

***Задачи на совмещение***

1.Даша и Лена собирали ягоды . Одна из девочек собирала клубнику, другая – малину. Какие ягоды собирала Лена, если Даша собирала малину?

2. У дятла, зяблика и пеночки домики в лесу. Одна из птиц живет на высоком дереве в гнезде, другая – на высоком дереве в дупле, а третья – на низком в деревце в гнезде. У зяблика и пеночки – гнезда, а у дятла и зяблика – домики на высоких деревьях. У кого из птиц какой домик?

3. Наташе, Ирине и Лиле купили новые платья. Одно – голубое с оборками, другое – розовое с бантом, третье – голубое с бантом. У Наташи и Лили – голубые платья, у Ирины и Лили – с бантами.  У кого из девочек какие платья?

***Задачи на причинно-следственные зависимости***

**Найди правильное утверждение.**

1.Взошло солнце, потому что стало тепло. 2. Стало тепло, потому что взошло солнце.

1.У Кати был день рождения, потому что ей подарили куклу. 2. Кате подарили куклу, потому что у нее был день рождения.

1. Грачи прилетели, потому что пришла весна. 2. Пришла весна, потому что прилетели грачи.

1. Ребята пошли купаться, потому что был жаркий день. 2. Был жаркий день, потому что ребята пошли купаться.

1. Костер погас, потому что стало холодно. Стало холодно, потому что костер погас.

***Задачи на соотнесение понятий и предметов***

1. Торопясь на автобус, Алла  забыла дома головной убор, а Валя – предметы для письма. Кто оставил дома берет, а кто – ручку?

2. Чтобы в походе было интересно, Антон взял с собой теннисные ракетки и мячи, а Володя – гитару и барабан. У кого из ребят были музыкальные инструменты, а у кого – спортивные принадлежности?

 3. Леша и Андрюша завтракали. Леша выбрал молочные продукты, а Андрюша – фрукты. Кто из ребят ел творог, а кто – сливу?

4. Мальчики ходили на рынок. Виталик купил лимоны и сливу, а Сева – крыжовник и черную смородину. Кто из мальчиков купил ягоды.

5. На дачу Ивановых пришли гости, и некоторым из них не на чем было сидеть. Братья Борис и Владимир сходили к соседям. Кто-то из мальчиков принес стул и скамеечку, а кто-то табуретку. Владимир принес стул. Что было у Бориса?

6.Для прееезда на дачу Кирилл и Кузьма складывали одежду: кто-то из них – белые рубашки в чемодан, а кто-то – черные брюки в коробку. У Кирилла была коробка. Что складывал Кузьма?

7.Мальчики помогали взрослым в работе по дому. Гриша помогал чинить ручки у кухонной посуды, а Денис подавал провода для светильников.Кто из мальчиков помогал чинить сковороду, а кто –настольную лампу?

8. Мальчики рисовали карандашами.Петя нарисовал треугольник и овал,а Паша – кубики и воздушный шар. Кто из мальчиков нарисовал фигуры и кто – предметы?

***Логико-поисковые задачи***

1.Собака догоняет кошку, а кошка мышку. Кто бежит впереди?

2. Митя выше ростом, чем Сережа, но ниже Пети. Кто  выше – Петя или Сережа?

3. Жучка лает громче Трезора, но тише Дружка. Кто лает громче всех?

4. Пете на день рождения купили медведя, зайчика и лисичку. Медведь стоит дороже, чем лисичка, а зайчик дешевле медведя. Какая игрушка была самая дорогая?

5. Два мальчика играли на гитарах, а один на балалайке. На чем играл Юра, если Миша с Петей и Петя с Юрой играли на разных инструментах?

6.В тонкой книге больше букв, чем в детском журнале, и меньше, чем в газете. Где букв больше?

7. Ствол у дуба толще, чем ствол у сосны, а ствол у сосны толще, чем ствол у березы. Что толще: ствол дуба или ствол березы?

**1.Вставьте подходящее по смыслу слово.**

Дружнее этих двух ребят

На свете не найдешь.

О них обычно говорят:

Водой… ( не разольешь ).

                                                           Мы исходили городок

                                               Буквально вдоль и … (поперек),

                                               И так устали мы в дороге,

                                               Что еле волочили …  (ноги).

У маленького Паши

Ботинки просят … (каши).

                                                Митя был молодцом,

                                                Не ударил в грязь … (лицом).

**2.Найдите  слово в слове.**

Теленок, челка, зубр, зоопарк, гроза, кобра, краска. Скот, корм, кочки, кустарник. Китель, кисель, кров, крапива, краны, крот.

Ответы: лен, елка, зуб, парк, поза, коза, роза, пар, роза, кора, каска. Кот, сок, ком, очки, куст, тир, наст. Кит, ель, ель, сел, ров, вор, ива, рак, вар, раны, рак, кот, рот, ток.

**3.Подберите необходимые по смыслу слова.**

Медведь – лес, верблюд - … (пустыня).

Человек – одежда, конфета - … (фантик).

Лес – дерево, степь - … (трава).

Самолет – ангар,машина - … (гараж).

Школа –  … (детство), институт – юность.

Глаз – слепой, нога - … (хромой).

(Зима) … - снег, лето – дождь.

Взрослый – терапевт, … (детский) – педиатр.

Стоматолог – зубы, … (окулист) – глаза.

Температура – градусник, … (вес) – весы.

Зима – лед, … (весна) – вода.

Глаза – два, нос - … (один).

Лапы – животное, руки - … (человек).

Телевизор – смотреть, радио - … (слушать).

Огурец – зеленый, помидор - … (красный).

Сосна – хвоя, осина - … (лист).

Корова – молоко, пчела - … (мед).

Лыжи – снег, коньки - … (коньки).

Светофор – три, радуга  - …(семь).

Суша – вода, небо - … (земля).

Медведь – берлога, аист - … (гнездо).

Стрелка – часы, колесо - … (машина).

Коза – капуста, белка - … (орехи, грибы).

Кофта – шерсть , шуба - … (мех).

Ваза – стекло, кастрюля - … (металл).

Чай – печенье, суп - … (хлеб).

День – обед, вечер - … (ужин).

Магазин – продавец, больница - … (врач).

Рыба – река, птица - … (небо).

Инструмент – работа, кукла - … (игра).

Молоко – масло, мясо - …  (фарш).

Машина – руль, корабль - … (штурвал).

Самолет – аэропорт, корабль - … (порт).

**4.Подберите слова по определениям.**

Глубокое, соленое, черное … (море).

 Голубые, карие, грустные … (глаза).

Молочные, больные, коренные - … (зубы).

Десертная, чайная, столовая … (ложка).

Заварной, фарфоровый, электрический … (чайник).

Шахматная, снежная, английская … (королева).

Кучевое, белое, кудрявое  … (облако).

Бурый, белый, косолапый … (медведь).

Заглавная, прописная, печатная … (буква).

Седые, русые, редкие … (волосы).

Злая, сторожевая, дворовая … (собака).

Стеклянная, трехлитровая, консервная … (банка)

Обеденный, письменный, кухонный …(стол).

Белое, парное, коровье … (молоко).

Липовый, пчелиный, душистый… (мед).

Белоствольная, раскидистая, зеленая … (береза).

Острый, болгарский, черный … (перец).

Рабочий, праздничный, выходной … ( день).

Детский, зимний, вишневый … (сад).

Отчий, многоэтажный, детский … (дом).

Зеленая, газонная, сорная … (трава).

Подсолнечное, оливковое, соевое … (масло).

**5.Подберите обобщающие понятия.**

Кисель, кефир, сок, чай – (напитки).

Серьги, браслет, цепочка, кулон - …

Муравейник, нора, логово, берлога - …

Двойка, тройка, пятерка, единица - …

Топор, лопата, пила, отвертка - …

Глина, шерсть, дерево, пластмасса - …

Самолет, корабль, лодка, мотоцикл - …

Дирижер, шофер, воспитатель, портной - …

Утюг, холодильник, пылесос, кофеварка - …

Волейбол, баскетбол, футбол, водное поло - …

Храбрость, доброта, трудолюбие, честность - …

**6.Продолжите ряд слов, относящихся к одному обобщению.**

Стол, стул, диван,…

Сосна, береза, липа, …

Жасмин, шиповник, сирень,…

Земляника, клюква, малина,…

Сыроежка, лисичка, подберезовик, …

Сок, кефир, компот,…

Творог, сыр, масло,…

Сосиски, колбаса, котлета, …

Врач, повар, летчик, …

Автобус, электричка, трамвай, …

Телевизор, утюг, настольная лампа, …

Учебник, карандаш, тетрадь, …

Шишка, орех, желудь, …

Корабль, катер, яхта, …

Дождь, ветер, иней, …

**Разминка(4 минуты)**

Основной задачей данного этапа является создание у ребят определенного положительного эмоционального фона, без которого эффективное усвоение знаний невозможно. Поэтому вопросы, включенные в разминку, достаточно легкие. Они способны вызвать интерес у детей, и рассчитаны на сообразительность, быстроту реакции, окрашены немалой долей юмора. Но они же и подготавливают ребенка к активной учебно-познавательной деятельности.

**Тренировка психических механизмов лежащих в основе познавательных способностей: памяти, внимания, воображения, мышления**

Используемые задания не только способствуют развитию этих так необходимых качеств, но и позволяют, неся соответствующую дидактическую нагрузку, углублять знания ребят,  разнообразить методы и приемы познавательной деятельности, выполнять творческие задания.

**Логически-поисковые задания**

Важно предлагать задания, обучающие детей: наблюдать, сравнивать, обобщать, находить закономерности, строить простейшие предположения, проверять их, делать выводы, «добывать» новую информацию, решать кроссворды, пользоваться выразительными средствами русского языка. На первых порах работы с такими заданиями можно допускать и угадывание ответа, решения, но тут же взрослый должен постараться подвести учащихся к обоснованию ответа. При работе над такими заданиями очень важна точная и целенаправленная постановка вопросов, обоснование выбранного решения. Очень важно, чтобы пояснения, даваемые учителем, постепенно сокращались с одновременным повышением доли участия детей в поиске решения предложенного задания.

**Графический диктант**

В. А. Сухомлинский писал, что «истоки способностей и дарования детей – на кончиках пальцев». От них, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем ярче проявляется творческая стихия детского ума.

Графические диктанты – отличный способ разработки мелких мышц руки ребёнка, интересное и увлекательное занятие, результаты которого скажутся на умении красиво, аккуратно писать и логически мыслить. Ребята сначала выполняют графический рисунок под диктовку взрослого, а затем заштриховывают его косыми линиями, прямыми линиями, «вышивают» фигуру крестиком или просто закрашивают.

При регулярном выполнении таких упражнений у ребёнка появляется устойчивое, сосредоточенное внимание, воспитывается трудолюбие, усидчивость.

Графические диктанты – это и способ развития речи, так как попутно ребята отгадывают загадки, читают стихи, песенки, потешки, т.е. овладевают выразительными свойствами языка. Поэтому в процессе работы с графическими диктантами формируется внимание, зрительная память, логическое мышление, активизируются творческие способности.

Таким образом, чтобы разбудить желание учиться, нужно развивать потребность ученика заниматься познавательной деятельностью, а это значит, что в самом процессе её школьник должен находить привлекательные стороны, чтобы сам процесс учения содержал в себе положительные заряды интереса.